

☺ 地域のお客様と共に ☺

# With

— お役立ち情報誌 —



2022年  
3月号

しゃぼん玉の中には  
何か見える??



綾部菜望ちゃん8才の作品です。ありがとうございます。

いつも頼れる住医であいたい。

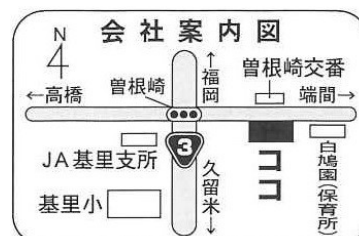
株式会社 **江田建設**

鳥栖市曾根崎町1446-1

Tel 0942-82-1615

Fax 0942-82-1617

<http://www.eda-kensetsu.co.jp>





# お出かけ情報♪



## ●あんずフェスティバル 2022 3月13日(日)

2500本の杏の花が見ごろを迎える季節、皆で楽しめる祭りを開催。今年は、隣接するあんずの里市(直売所)「あんずまつり」と同日開催し、2つの祭り会場を回って参加する抽選会を企画。地域の小中学校や団体によるステージ、素敵なお店が並ぶマルシェ、笑える大運動会「ふくつチャレンジアスロン」、忍者体験、サイダー早飲み、SDGsクイズラリー、廃プラリサイクル体験など、楽しい催しがいっぱい。

場所/福津市勝浦 1706-1

問い合わせ先/あんずの里運動公園 0940-52-0901

## ●いちご狩り 松本農園 ~5月5日(木・祝)

乳酸菌などの微生物を使ったEM栽培方法が特徴のいちご農園。合計3000平方メートルの面積で栽培するとよのかは、安全なだけでなく、ヘタの周囲まで甘味が強いのが特徴。制限時間なしの食べ放題なので、弁当持参で1日楽しむことができる。混み合うため事前確認をおすすめ。

場所/佐賀県神埼郡吉野ヶ里町三津 1915

問い合わせ先/松本農園 070-5486-3488



## ●カキ焼き 波多津ふれあい広場 ~3月27日(日)

波多津ふれあい広場で、毎年恒例のカキ焼きがオープン。波多津で採れた新鮮なカキを初め、伊万里牛に海鮮バーベキュー、サザエのつぼ焼きなど、伊万里の山と海の幸を堪能できる。また、地元で採れた新鮮野菜の直売や、地元で精製された「波満の塩」も販売される。港の景色を眺めながら、冬の味覚を満喫しよう。

3月以降はカキの在庫に左右されるので要確認。

場所/佐賀県伊万里市波多津町辻 510-5

問い合わせ先/波多津ふれあい広場 0955-25-0555



## ●海辺のカモメ市 4月9日(土)・10日(日)

海からいつものように潮風が吹き、大きな外国船の鳴らす汽笛がゆっくと響く。探していたモノを見つたり、思いもよらないモノに出逢えたり、ただただ、海を見つめていたり。“物を買う”だけではない様々な思いがあちらこちらで綴られる。ここへは列車に揺られて来るのも、連絡船で渡って来るのも、海底トンネルを歩いて来るのも嬉しい。フォトジェニックな街と対岸の迫る海峡が旅気分を誘う場所。雑貨の町、門司港へ向かおう。

場所/ レトロ中央広場・親水広場 福岡県北九州市門司区東港町 1-12

問い合わせ先/ 070-2667-1337





## 菜の花とイカのペペロンチーノ風パスタ



### 【材料】2人分

菜の花…1束    イカ…適量    ニンニク…2かけ    鷹の爪…1本  
オリーブオイル…大さじ1    パスタ…200g    塩…適量

### 【作り方】

- ① パスタはパッケージ通りに茹でる。(茹で汁 50cc 取っておく)
- ② 菜の花は 2.3 cmの長さに切り熱湯で 2分茹でる。
- ③ ニンニクは薄切りに。
- ④ 鷹の爪は種を取り輪切りに。
- ⑤ イカも食べやすい大きさに切る。
- ⑥ フライパンにオリーブオイル、ニンニク・鷹の爪を入れ弱めの中火でいためる。
- ⑦ ⑥に茹でたパスタ・菜の花・イカ・茹で汁 50cc を入れ汁気を吸わせるように全体を炒める。
- ⑧ 味が足りなければ塩コショウで味を整える。



# 冬着① 来冬もキレイに着るために！ クリーニングマスター術！

## 住まいの快適レポート

まだまだ寒い日は続くけど春の訪れももうすぐ。ワードローブを春仕様にシフトしつつ冬着のお手入れも忘れずに。今年は節約も兼ねて、自宅でクリーニング！

冬場に活躍したダウンやニット。近年はウォッシュブルタイプも出回り自宅での洗濯も増えてきましたが、まだクリーニングに出すのが常識とっていませんか？  
ウェアによっては手洗い可能、ぜひ一度、チャレンジしてみましょう！

※NG素材や失敗もあるため注意が必要です。心配な方はクリーニングに出すのが得策です。



(表地がポリエステルまたはナイロンのみ)



- ①ダウンのフードははずし(別に洗う)、ファスナーやボタンを留める。
- ②タライに30℃前後のぬるま湯を張り、衣類用中性洗剤(おしゃれ着洗剤)を適量溶かす。
- ③ダウンを浸けて押し洗する。汚れが出てくるまで30回程度押し洗い。
- ④タライの湯を捨て、キレイなぬるま湯を入れて押し洗い。これを2~3回繰り返し、十分にすすぐ。浴槽でシャワーをかけながらすすぐと楽チン。
- ⑤バスタオルにダウンを挟みこむようにして、羽毛が均等になるよう整えつつ、軽く押しながら水気を取る。
- ⑥ある程度水気を取ったら、ハンガーにかけ風通しのいい場所で2~3日、日陰干しする。



### POINT

水分を含んだ羽毛は固まりやすいので、押し洗いもすすぎもスピーディに！



(特にウールは収縮の危険があるので、洋服のタグに付いている洗濯可能・手洗い可能表示などを確認して慎重に)



- ①洗濯前に、ニットのサイズ(身丈、身幅、袖丈など)を採寸しておく。
- ②タライに30℃以下のぬるま湯を張り、衣類用中性洗剤を適量溶かし、ニットを裏返して、30回程度押し洗い。
- ③タライの湯を捨て、キレイなぬるま湯を入れて押し洗い。2~3回繰り返し、十分にすすぐ。
- ④すすぎ終わったら、再度ぬるま湯を入れて、柔軟剤を溶かしニットに染みこませる。
- ⑤バスタオルにニットを挟みこみ水気を取る。
- ⑥平干し用の台に形を整えて、採寸。縮んでいるようだったら手で整形し元のサイズになるよう伸ばして、日陰干しする。



### POINT

水分を含んだニットは重くて型崩れしやすいので、平干しが基本！

## 編集後記

ほっとひと息。

年末に事務所の花壇にスナップエンドウの種を植えて、成長を楽しみ育てています！寒い冬に芽を出して雪が降っても花を咲かせてくれてます。

植物の力強さを感じてパワーを貰ってます！

きっと今から虫さんとの戦いになるのかな？レモンの苗も3年目。今年は花が咲いてくれることを願います。「最近実がなるのばかり植えてませんか？」と突っ込まれてます。無事に収穫できましたら報告します。

発行者 株式会社 江田建設 編集長 江田祥子  
TEL 0942-82-1615 FAX 0942-82-1617  
e-mail shoko@eda-kensetsu.co.jp

発行日 令和4年3月1日

そうだったの!?



## 暮らしの中の仏教まめ知



### 第21回 『第21回 『雅楽（ががく）』』

「・・・五人ばやし の 笛太鼓 今日のはたのしい ひなまつり」

誰もが知るこの歌詞には、ひな祭り定番の情景が描かれています。もともと、ひな祭りで奏でられるのは雅楽（ががく）の調べでした。

雅楽は、朝鮮半島や中国大陸などアジア大陸の諸国からもたらされた音楽や舞が、日本古来の歌や舞に加わり融合し、日本化した音楽芸術で、10世紀頃に大まかな形態が成立し、世界最古の大規模な合奏形態として、今日まで传承されています。

この雅楽も仏教との関わりが深く、仏教も雅楽も、日本へはともに中国大陸および、朝鮮半島を経由して伝来しました。そして、日本への伝来以前にすでに音楽が仏教儀式的場に欠かさないものとして存在していました。それは、伝来してきた雅楽の楽曲名に「伽陵頻（かりょうびん）※1」や「菩薩（ぼさつ）※2」などがあることでよく理解できます。

また、日本伝来以降でも仏教儀式に雅楽が演奏されたという記録が残されています。古くは奈良の「東大寺」で、大仏開眼（かいげん）法要において雅楽が奏されたと記録されています。

さらに、「清風、ときに発りて五つの音声を出だす。微妙にして宮・商（きゅう・しょう）※3、自然にあひ和す」『仏説無量寿（むりょうじゅ）経』など、お経に出てくる様々な表現を通して、その関係性を見ることができます。

また「栄華物語」や「源氏物語」の中には、雅楽の舞はまるで自分が仏さまの世界にいるかのように感じられ、雅楽の音色は仏さまの声そのものであるかのように聞こえるなどという表現がなされています。このように仏教における雅楽の演奏は、まさに仏さまの世界をこの世で再現するものであったと言えます。

ちなみに、五人囃子（ばやし）とは、能楽（のうがく）を演じる少年のことです。しかし、そもそも雛飾りは天皇皇后の結婚式を模したものの。本来官中（きゅうちゅう）行事において演奏されるのは雅楽であり、五人囃子による能楽が演じられることはありません。

しかし、江戸の武家社会において能楽が流行するなかで、五楽人（がくにん）ではなく五人囃子を取り入れた雛飾りが主流になったとされています。現在でも、五人囃子の位置に五楽人の雛人形が並ぶ場合や、演奏者が2人多い「七楽人」を取り入れた雛飾りも存在します。

※1 極楽浄土にいる鳥の名前 ※2 仏の覚りを求める修行者 ※3 とともに東洋音楽の音階

参考 『ふらここ column』HP、五色株式会社HP、雅友会HP ほか

○本照寺 住職 木村 映之 住所 佐賀県鳥栖市本町 1-886 電話 0942-82-4461

○浄土真宗東本願寺派 瑞雲山来迎院 本照寺

※どなたでも参加できる行事… ボイストレーニング教室、ヨガ教室、坐禅会、寺子屋(小学生)、オカリナを楽しむ会

## 断捨離のススメ

「断捨離」は片付け、整理整頓ではなく「心の作法」でもあります。  
断捨離によって得られる効果や無理なく断捨離を始める方法をご紹介します！

### 断捨離で得られる効果

- 空間、時間、労力にゆとりが生まれる
- お金が貯まりやすくなる
- 自分の価値観を見つめ直せる
- 判断力や決断力が上がりやすい
- 感性が磨かれ、幸せ感度がアップする



断捨離は1日で一気にやるのもいいですが、  
片付けが苦手な方が急に思い立ってもきれいな状態を継続するのは大変なので、  
少しずつ簡単なところから断捨離を楽しんでみましょう♪

カバン、財布などの小さいところから始める



引き出しの中



ひと部屋まるごと



ある日思い立って急に完璧にできることではないので、  
やる気が出たときに小さなことから始めましょう！

### 断捨離すると運氣アップ

不必要なものには悪い気が宿ると言われています。断捨離で悪い気を捨て、  
新しく良い気を呼び込むので、運氣アップに繋がると言われています。

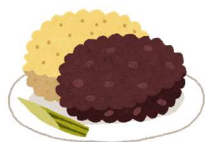
2022年の最強日は3月26日(土)

一粒万倍日+天赦日+寅の日

超最強開運&金運UPデー

最強日に向けて、良い運気を迎える準備を  
しましょう(^^)!





# 春分の日



春のお彼岸「暑さ寒さも彼岸まで」といわれているように、お彼岸はちょうど季節の変わり目にあたります。そして春分・秋分の日太陽は、真東から上がって真西に沈みます。西は仏教で極楽浄土があると思われていますから、この信仰と春分・秋分の日が結びついてお彼岸という日本独特の行事が生まれました。寒くもない、暑くもない過ごしやすい季節。

お墓参りが終わったら、ぼたもちでも頂きたいですね！

春はぼたもち、秋はおはぎ！

じつは名前が違うだけで同じものなのです。

春のお彼岸の季節の花、牡丹（ぼたん）にちなんで「ぼたもち」と呼び秋のお彼岸では萩（はぎ）の花にみたてて「おはぎ」というわけです。



## ★忘れず工事中⇒

令和4年2月末現在

- |           |         |                    |
|-----------|---------|--------------------|
| <b>新築</b> | ・「在来工法」 | 鳥栖市本鳥栖町（Y様邸）鳥栖高校近く |
|           | ・「在来工法」 | 久留米市城島町（K様邸）六五郎橋近く |
|           | ・「在来工法」 | 朝倉郡朝倉町（N様邸）朝倉IC近く  |
|           | ・「在来工法」 | 鳥栖市轟木町（H様邸）今村病院近く  |

## ★今後の予定⇒

- |              |               |            |
|--------------|---------------|------------|
| <b>リフォーム</b> | ・古民家リノベーション工事 | ・屋根葺き替え工事  |
|              | ・雨漏り改修工事・塗装工事 | ・リフォーム改修工事 |
|              | ・店舗改修工事 他     |            |

**新築** ・

R4年度 工事総数件 49件



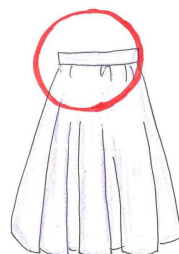
# フォーマルウェアマナー



3月は卒園式・卒業式のシーズンですね！子供達の晴れの日にはフォーマルウェアのマナーを🎵

卒園式・卒業式は一定の教育課程を終えたという厳粛な行事なので参列する母親の服装は落ち着いたダークカラーが好ましく、黒、紺・グレーが一般的です。

スカートの着丈は膝丈か少し長めのスカートを選びます。短すぎるスカートは派手な印象を与え子供が主役の式ではNGとなります。



ストッキングの色はナチュラルな色を選びます。黒のストッキングですとお悔やみをイメージさせてしまいます。せっかくの晴れの日なので明るい印象で出席しましょう。

まだまだ寒い季節ですが、黒いタイツもカジュアルな印象を与えるのでNGです。

コサージュには「あなたをお祝いします」という意味があったり「安全や健康を守る」などの願いがこめられています。

付ける位置は左の鎖骨の上が美しくみえます。

アクセントにパールにネックレスやイヤリングを合わせると上品で華やかさを演出出来ます。



靴は高すぎない7cm以内のパンプスが好ましいです。素敵な卒業式になることをお祈り申し上げます。

